

529.5
V599
1815

Handwritten: A



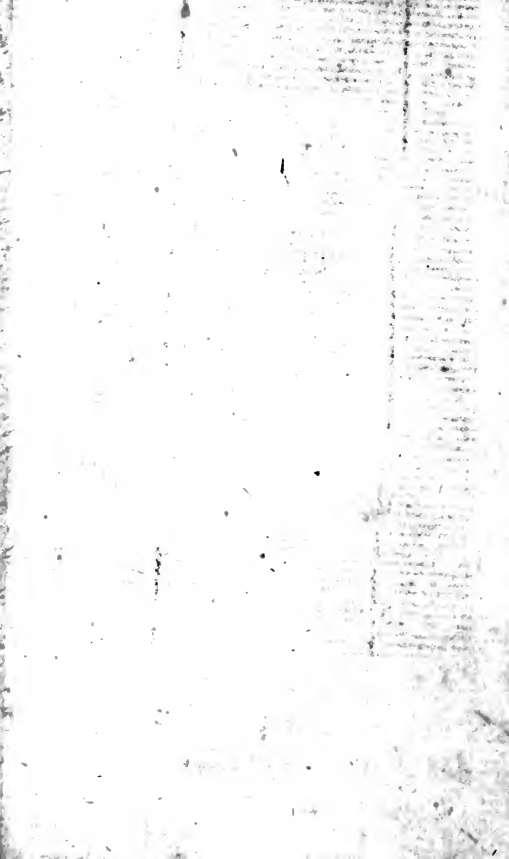
529.5

V599

1815

Rare Book & Special
Collections Library





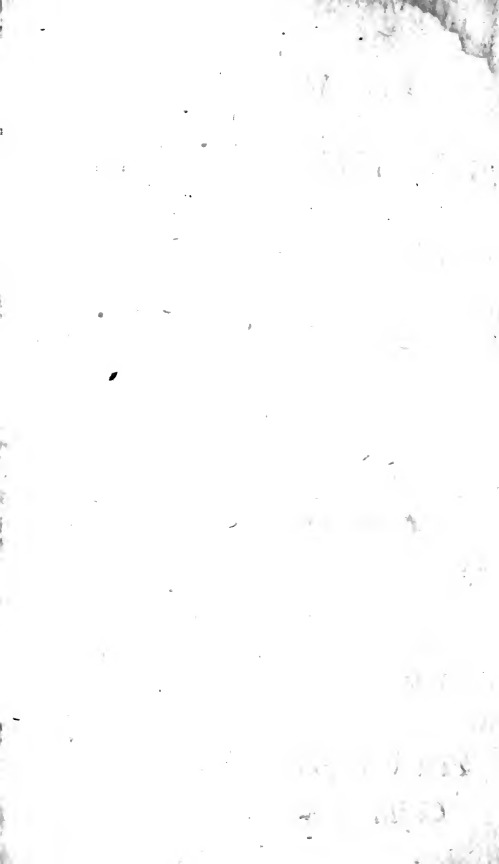
IL VERO
PAN PER TUTTI
ALMANACCO

PER L'ANNO 1815.



IN MILANO

PER GAETANO MOTTA
Colla Permissione.



529.5

V599

3

SALSA DEL LIBRO,

1815

O S S I A

PREFAZIONE

Ricompare al Pubblico per la quinta volta **IL VERO PAN PER TUTTI**, e s'atteggia ad umile riconoscenza verso i Leggitori benivoli, che con ospital cortesia l'accolsero nelle lor case, e con esso lui s'intrattennero nelle tacite ore d'innanzi al focolajo, e gli fecer plauso dell'util voglia di giovare la Patria, or derivando insensibilmente nel Pubblico parecchi rami d'industria, ora l'attività altrui eccitando, perchè altri valga a produrne. Avvalorato dall'officiosa accoglienza s'innoltra egli nelle stanze de' noti Ospiti, e schiera loro davanti una nuova serie d'invenzion-

543041

celle acconcie se non a recare utilità, almeno a stuzzicar l'appetito delle utili cose. Se questo scopo egli adempie; s'avvisa d'aver toccata la metà de' voti suoi. Se non l'adempie, uno sguardo implora al suo buon volere.



Tre sono gli Ecclissi, due di Luna, ed uno di Sole.

Il primo Lunare seguirà il 21 Giugno. Avrà principio alle ore 5, minuti 5, il suo mezzo ore 6, minuti 41, e terminerà alle ore 8, minuti 18.

Il secondo Solare succederà il giorno 7 Luglio. La sua congiunzione accaderà alle ore 0 minuti 24 mattina. Questo Ecclisse sarà centrale a gradi 87, minuti 43 di latitudine Boreale, e gradi 176, e minuti 38 al ponente di Parigi.

L'ultimo di Luna avverrà alli 16 Dicembre. Principierà alle ore 12, minuti 47 mattina, il mezzo ore 1, minuti 30, e suo fine ore 3, minuti 14 sera. Questi Ecclissi sono a noi tutti invisibili.

FESTE MOBILI.

Settuagesima	22. Gennajo.
Le Ceneri	8. Febbr.
Domenica I. di Q.	12. detto.
Pasqua di Risurr.	26. Marzo.
Rogazioni	1. Maggio.
Ascensione	4. detto.
Litanie Ambrosiane	8. detto.
Pentecoste	14. detto.
SS. Trinità	21. detto.
Corpo del Signore	25. detto.
Avvento Ambros.	12. Novemb.
Avvento Romano	26. detto.

NUMERI DELL'ANNO.

Aureo num. XI.
Indizione Romana III.
Ciclo Solare IV.
Lettera Dominicale A.
Epatta XX.
Lettera del Martirologio. G.

QUATTRO TEMPI.

Di Primavera	15. 17. 18. Febbrajo.
D'Estate	17. 19. 20. Maggio.
D'Autunno	20. 22. 23. Settem.
D'Inverno	20. 22. 23. Dicem.

G E N N A J O ha giorni ⁷ 31.

- ✱ 1 Dom. la Circoncis. di N. S.
2 Lun. s. Martiniano Arc. di Mil.

*Ultimo quarto di Dicembre ore 3
m. 28 sera.*

3 Mar. s. Antero Papa.

4 Mer. s. Tito Vesc.

5 Giov. s. Telesforo Papa.

✱ 6 Ven. l' Epifania di N. S.

7 Sab. la Cristoforia.

✱ 8 Dom. i ss. 40 Martiri.

9 Lun. s. Giuliano.

10 Mar. s. Paolo I. Erem.

*Luna nuova di Gennajo ore 2. m.
25. mattina.*

11 Mer. s. Iginio Papa.

12 Giov. s. Massimo Vesc.

13 Ven. s. Ilario Vesc.

14 Sab. s. Dazio Arc. di Mil.

✱ 15 Dom. Il ss. Nome di GESU',
s. Mauro Abate.

16 Lun. s. Marcello Papa.

17 Mar. s. Antonio Abate.

18 Mer. la Catt. di s. Piet. in Rom.

Primo quarto ore 4. m. 40. matt.

19 Giov. s. Bassano Vesc.

20 Ven. ss. Fab. e Sebast. mm.

21 Sab. s. Agnese verg. e m.

✠ 22 Dom. *di Settuagesima* ss.

Vincenzo e comp. mm.

23 Lun. lo Sposalizio di M. V.

24 Mar. s. Babila Vesc. m.

25 Mer. la Convers. di s. Paolo.

Luna piena ore 7. m. 1. mattina.

26 Giov. s. Policarpo Vesc.

27 Ven. s. Gio. Grisostomo Vesc.

28 Sab. s. Cirillo Alessandrino.

✠ 29 Dom. *di Sessagesima* e s. Aquilino Prete, e m.

30 Lun. s. Savina Matrona.

31 Mar. s. Giulio Prete.

F E B B R A J O ha giorni 28.

1 **M**er. s. Ignazio Vesc.

Ultimo quarto ore 5. m. 38. matt.

✠ 2 Giov. la Purif. di M. V.

3 Ven. s. Biagio Vesc. e mart.

4 Sab. s. Andrea Corsini.

✱ 5 Dom. di *Quinquagesima* s.
Agata Verg. e mart.

6 Lun. s. Dorotea Verg. e mart.

7 Mart. s. Mattia Ap.

8 Merc. le *Ceneri* s. Onorato
Arciv.

9 Giov. s. Apollonia Verg. e m.

Luna nuova di Febbrajo ore 0 m.
21. sera.

10 Ven. s. Scolastica Verg.

11 Sab. s. Lazaro Arc. di Mil.

✱ 12 Dom. I. di *Quaresima* s.
Romualdo Abate.

13 Lun. s. Gio. Buono Arc. di M.

14 Mar. s. Valentino Prete.

15 Mer. ss. Faust. e Giovita mm.
Tempora.

16 Giov. s. Giuliana Verg. e m.

17 Ven. ss. Donato e comp. mm.
Tempora.

Primo quarto ore 5. m. 21. matt.

18 Sab. s. Simeone Vesc. *Temp.*

✱ 19 Dom. II. della *Samaritanza*
s. Mansueto Arciv.

20 Lun. s. Eleuterio Papa.

10 FEBBRAJO

- 21 Mar. la Vittoria di s. Amb.
- 22 Merc. s. Margarita da Cort.
- 23 Giov. s. Pier Damiano.

Luna piena ore 8. m. 52. sera.

- 24 Ven. s. Mattia Apost.
- 25 Sab. s. Felice Vesc.

✱ 26 Dom. *III. d' Abramo* ss. Felice e Fort.

- 27 Lun. s. Giuliano Mart.
- 28 Mart. s. Macario Mart.

MARZO ha giorni 31.

- 1 **M**erc. s. Albino Vesc.
- 2 Giov. s. Simplicio Papa.

Ultimo quarto ore 10. m. 5. sera.

- 3 Ven. s. Cunegonda Regina.
- 4 Sab. s. Lucio Papa.

✱ 5 Dom. *IV. del Cieco* s. Eusebio Mart.

- 6 Lun. ss. Vitt. e Vittorino mm.
- 7 Mar. s. Tomaso d' Acquino.
- 8 Mer. s. Giovanni di Dio.
- 9 Giov. s. Francesca Romana.
- 10 Ven. s. Eusebio Mart.

11 Sab. s. Benedetto Arc. di Mil.
Luna nuova di Marzo ore 3. m. 58.
mattina.

✱ 12 Dom. *V. di Lazaro ed alla*
Romana di Passione s. Gregorio.

13 Lun. s. Macedonio Prete.

14 Mar. s. Metilde.

15 Mer. s. Longino Martire.

16 Giov. ss. Ciriaco e comp. mm.

17 Ven. s. Geltrude Vergine.

Primo quarto ore 2. m. 56. sera.

18 Sab. s. Gabriele Arcangelo.

✱ 19 Dom. *VI. delle Palme* s.
 Giuseppe Sposo di Maria Verg.

20 Lun. s. Gioachimo Conf.

21 Mar. s. Benedetto Abate.

22 Mer. s. Paolo Vescovo.

23 Giov. s. Dionigi Martire.

24 Ven. s. Timoteo Martire.

25 Sab. L' Annunc. di M. V. la

di cui festa si celebrerà nel Lu-

nedì dopo la Domenica in Albis.

Luna piena ore 7. m. 13 mattina.

✱ 26 Dom. *Pasqua di Risurrezio-*
ne s. Teodoro Vescovo.

✠ 27 Lun. *dell' Angelo* s. Giovanni eremita.

28 Mar. S. Maria Maddalena.

29 Mer. s. Eustasio Abate.

30 Giov. la Dep. di s. Ambrog.

31 Ven. s. Balbina Vergine.

A P R I L E ha giorni 30.

1 Sab. s. Teodora Verg. e m.
Ultimo quarto ore 5. m. 44. sera.

✠ 2 Dom. *in Albis* s. Francesco di Paola.

✠ 3 Lun. *Festa dell' Annunciazione di M. V.* s. Pancrazio Vesc.

4 Mar. s. Isidoro Vescovo.

5 Mer. s. Vincenzo Ferrerio.

6 Giov. s. Celestino Papa.

7 Ven. s. Epifanio Vescovo.

8 Sab. s. Dionigi Arc. di Mil.

✠ 9 Dom. s. Fortunato Abate.
Luna nuova di Aprile ore 3. m. 56. sera.

10 Lun. s. Ezechiele Profeta.

11 Mart. s. Leone Papa.

12 Mer. s. Giulio Papa.

13 Giov. s. Ermenegildo Re.

14 Ven. s. Valeriano Martire.

15 Sab. s. Basilissa V. e M.

✠ 16 Dom. ss. Calisto e Comp.

Primo quarto ore 9. m. 57. mattina.

17 Lun. s. Aniceto Papa.

18 Mart. s. Perpetuo Martire.

19 Merc. s. Galdino Martire.

20 Giov. s. Amanzio Vesc.

21 Ven. s. Anselmo Vescovo.

22 Sab. ss. Sotere e Cajo mm.

✠ 23 Dom. Il B. Alessandro Sauli.

Luna piena ore 5. m. 58. sera.

24 Lun. s. Giorgio Martire.

25 Mart. s. Marco Evangelista.

e le Litt. Magg.

26 Merc. ss. Cleto e Marcel. m.

27 Giov. s. Anastasio Papa.

28 Ven. ss. Vitale e Valeria.

29 Sab. s. Pietro Martire.

✠ 30 Dom. s. Catterina da Siena.

M A G G I O ha giorni 31.

Lun. ss. Giacomo e Filippo.
Apostoli *Litanie alla Romana.*

Ultimo quarto ore 0 m. 54. sera.

2 Mart. s. Atanasio Vesc.

3 Merc. L'Invenz. della s. Croce.

✠ 4 Giov. L'Ascensione di N. S.

5 Ven. il Patroc. di s. Giuseppe.

6 Sab. s. Gio. Damasceno.

✠ 7 Dom. s. Stanislao.

8 Lun. s. Vittore Martire. *Litanie all'Ambrosiana.*

9 Mart. s. Gregorio Nazianzeno.

Luna nuova di Maggio ore 6. m.

57. mattina.

10 Merc. s. Isidoro agricoltore.

11 Giov. s. Mamerto Vescovo.

12 Ven. s. Pancrazio Martire.

13 Sab. s. Pietro Regalato. *Vig.*

✠ 14 Dom. di Pentecoste s. Bonifacio Martire.

✠ 15 Lun. ss. Torquato e Comp.

16 Mart. s. Giovanni Nep.

Primo quarto ore 5. m. 0 mattina.

M A G G I O

15

17 Merc. s. Pasquale Baylon T.

18 Giov. s. Venanzio Martire.

19 Ven. s. Pietro Celestino T.

20 Sab. s. Bernardino T.

✱ 21 Dom. la SS. Trinità.

22 Lun. s. Eusebio Vescovo.

23 Mart. s. Desiderio Vescovo.

Luna piena ore 5. m. 32. mattina.

24 Merc. s. Robustiano Mart.

✱ 25 Giov. il Corpo del Signore.

26 Ven. s. Filippo Neri.

27 Sab. s. Giovanni Papa.

✱ 28 Dom. s. Senatore Arciv.

29 Lun. s. Eleuterio Conf.

30 Mart. s. Felice Papa.

31 Merc. ss. Canzio e C. Mart.

Ultimo quarto ore 6. m. 41. mattina.

G I U G N O ha giorni 30.

1 **G**iov. s. Gratiniano Mart.

2 Ven. s. Erasmo Vescovo.

3 Sab. s. Clotilde Regina.

✱ 4 Dom. s. Quirino Martire.

5 Lun. s. Bonifazio Vescovo.

6 Mart. s. Eustorgio Arciv.

7 Merc. s. Roberto Abate.

Luna nuova di Giugno ore 4. m. 30 sera.

8 Giov. ss. Ippolito e Comp. M.

9 Ven. ss. Primo e Comp.

10 Sab. s. Marcella Vergine.

✠ 11 Dom. s. Barnaba Apostolo.

12 Lun. s. Basilide.

13 Mart. s. Antonio di Padova.

14 Merc. s. Eliseo Profeta.

Primo quarto ore 8. m. 29. mattina.

15 Giov. ss. Vito e Modesto.

16 Ven. s. Aureliano Vescovo.

17 Sab. s. Agrippino Vesc.

✠ 18 Dom. ss. Marco e Marcel.

19 Lun. ss. Gervaso e Protaso.

20 Mar. s. Silverio Papa.

21 Merc. s. Luigi Gonzaga.

Luna piena ore 6. m. 36. sera.

22 Giov. s. Paolino Vesc.

23 Ven. s. Zenone Martire.

24 Sab. la Nat. di s. Gio. Batt.

✠ 25 Dom. s. Eligio Vescovo.

26 Lun. ss. Gio. e Paolo mm.

27 Mart. s. Tommaso Apostolo.

GIUGNO 17

28 Merc. s. Leone Papa. *Vig.*

* 29 Giov. ss. Pietro e Paolo. Ap.

Ultimo quarto ore 10. m. 18. sera.

30 Ven. la Comm. di s. Paolo.

LUGLIO ha giorni 31.

1 Sab. s. Domiziano Abate.

* 2 Dom. *la Visitazione di M. V.*

3 Lun. s. Eulogio Confessore.

4 Mart. ss. Osea ed Ageo.

5 Merc. s. Domizio Abate.

6 Giov. s. Isaia Profeta.

7 Ven. s. Consulo Vesc.

*Luna nuova di Luglio ore 0 m. 24.
mattina.*

8 Sab. s. Alberto Vesc.

* 9 Dom. s. Zenone Mart.

10 Lun. ss. Felicita e 7 figli. m.

11 Mart. s. Pio Papa.

12 Merc. ss. Naborre e Felice.

13 Giov. s. Anacleto Papa.

Primo quarto ore 2. m. 49. sera.

14 Ven. s. Bonaventura Dott.

15 Sab. s. Camillo de Lellis.

18 LUGLIO

- ✠ 16 Dom. la B. V. del Carmine.
- 17 Lun. s. Alessio Confessore.
- 18 Mart. s. Materno Arciv.
- 19 Merc. s. Teodoro Arciv.
- 20 Giov. s. Girolamo Emiliani.
- 21 Ven. s. Prassede Verg.

Luna piena ore 10. m. 56. mattina.

- 22 Sab. s. Maria Maddalena.
- ✠ 23 Dom. s. Liborio Vesc.
- 24 Lun. s. Cristina Verg. e M.
- 25 Mart. s. Giacomo Apostolo.
- 26 Merc. s. Anna Madre di M. V.
- 27 Giov. s. Lorenzo Arciv.
- 28 Ven. ss. Nazaro e Celso. mm.
- 29 Sab. s. Marta Verg.

Ultimo quarto ore 11 m. 27. mattina.

- ✠ 30 Dom. ss. Abdon e Sennen.
- 31 Lun. s. Calimero Arc.

A G O S T O ha giorni 31.

- 1 **M**art. s. Pietro ne' vincoli.
- 2 Merc. s. Maria degli Angioli.
- 3 Giov. L'Invenz. di s. Stefano.
- 4 Ven. s. Domenico Conf.

A G O S T O 19

5 Sab. s. Maria della Neve.

Luna nuova a' Agosto ore 7 m. 34 m.

✠ 6 Dom. La Trasfig. di N. S.

7 Lun. s. Gaetano Conf.

8 Mart. ss. Ciriaco e Comp.

9 Merc. s. Fermo e Comp. mm.

10 Giov. s. Lorenzo Mart.

11 Ven. s. Radegonda Reg.

Primo quarto ore 11 m. 51 sera.

12 Sab. s. Chiara Verg.

✠ 13 Dom. ss. Ippolito e Comp.

14 Lun. s. Eusebio Pr. *Vigilia.*

✠ 15 Mart. L'Assunzione di M. V.

16 Merc. ss. Simplic. e s. Rocco.

17 Giov. s. Anastasio Vesc.

18 Ven. s. Mameto Mart.

19 Sab. s. Lodovico Vesc.

✠ 20 Dom. s. Bernardo Abate.

Luna piena ore 0 m. 47 mattina.

21 Lun. la B. Gio. di Chantal.

22 Mart. ss. Timoteo e Comp.

23 Merc. s. Filippo Benizzi.

24 Giov. s. Bartolomeo Apost.

25 Ven. s. Luigi Re di Francia.

26 Sab. s. Zeffirino Mart.

✠ 27 Dom. s. Cesareo Vesc.

Ultimo quarto ore 10 m. 56 sera.

28 Lun. s. Agostino Dott.

29 Mart. la Decol. di s. Gio. Batt.

30 Merc. s. Rosa da Lima.

31 Giov. s. Abbondio Vesc.

S E T T E M B R E ha giorni 30.

1 **V**en. s. Egidio Abate.

2 Sab. s. Mansueto Arciv. di Mil.

✠ 3 Dom. s. Ausano Arciv.

Lun. nuov. di Settem ore 2 m. 44 sera.

4 Lun. s. Rosalia Verg.

5 Mart. s. Vittorino Vesc.

6 Merc. s. Zaccaria Profeta.

7 Giov. s. Regina Verg.

✠ 8 Ven. La Natività di M. V.

9 Sab. s. Gioachimo Conf.

✠ 10 Dom. il ss. Nome di Maria
s. Nicola da Tolentino.

Primo quarto ore 0 m. 36 sera.

11 Lun. ss. Proto e Giacinto.

12 Mart. ss. Valeriano e Comp.

13 Merc. s. Maurilio Vesc.

SETTEMBRE 21

14 Giov. l' Esalt. della S. ✱

15 Ven. i 7 Dolori di M. V.

16 Sab. s. Eufemia Verg.

✱ 17 Dom. s. Satiro Martire.

18 Lun. s. Eustorgio Arciv.

Luna piena ore 4 m. 29 sera.

19 Mart. s. Genaro Vesc.

20 Merc. s. Eustachio Mart. T.

21 Giov. s. Matteo Ap. ed Ev.

22 Ven. s. Maurizio Martire T.

23 Sab. s. Lino Papa Temp.

✱ 24 Dom. s. Tecla V. e M.

25 Lun. s. Anatalone Arciv.

26 Mart. s. Giustina Verg.

Ultimo quarto ore 8 m. 34 matt.

27 Merc. ss. Cosma e Damiano.

28 Giov. s. Salomone Mart.

29 Ven. s. Michele Arcangelo.

30 Sab. s. Girolamo Dott.

O T T O B R E ha giorni 31.

✱ 1 D om. la sol. del ss. Rosario.

2 Lun. Li ss. Angeli Custodi.

Lun. nuov. d' Ottobre ore 10 m. 37 ser.

22 \ OTTOBRE

- 3 Mart. s. Candido Martire.
- 4 Merc. s. Francesco d' Assisi.
- 5 Giov. s. Placido e Comp. m.
- 6 Ven. s. Brunone Conf.
- 7 Sab. s. Giustina Verg. e Mart.
- * 8 Dom. s. Brigida Matrona.
- 9 Lun. s. Dionisio Areop.
- 10 Mart. s. Lodovico Bertr.

Primo quarto ore 5 m. 21 mattina.

- 11 Merc. s. Germano Vesc.
- 12 Giov. s. Mona Arciv.
- 13 Ven. s. Eduardo Re.
- 14 Sab. s. Calisto Papa.
- * 15 Dom. s. Teresa Verg.
- 16 Lun. s. Gallo Abate.
- 17 Mart. s. Edwige Regina.
- 18 Merc. s. Luca Evangelista.

Luna piena ore 8 m. 39 mattina.

- 19 Giov. s. Pietro d' Alcantara.
- 20 Ven. s. Massimo Levita.
- 21 Sab. ss. Orsola e Comp.
- * 22 Dom. s. Donato Vesc.
- 23 Lun. s. Gio. da Capistrano.
- 24 Mart. s. Rafaele Arcang.
- 25 Merc. ss. Crispino e Comp.

O T T O B R E 23

Ultimo quarto ore 4 m. 44 sera.

- 26 Giov. s. Evaristo Papa.
- 27 Ven. s. Geltrude Verg.
- 28 Sab. ss. Simone e Giuda Apos.
- * 29 Dom. s. Zenobio Prete.
- 30 Lun. s. Saturnino Mart.
- 31 Mart. s. Quintino Mart. *Vig.*

N O V E M B R E ha giorni 30.

* 1 **M**er. la Sol. di tutt'i Santi.
Luna nuov. di Nov. ore 9 m. 10 matt.

- 2 Giov. la Comm. de' Defunti.
- 3 Ven. s. Malachia Profeta.
- 4 Sab. s. Carlo Borromeo.
- * 5 Dom. s. Magno Arciv.
- 6 Lun. s. Leonardo Levita.
- 7 Mart. s. Prosdocimo Vesc.
- 8 Merc. li ss. 4 Coronati.
- 9 Giov. s. Teodoro Mart.

Primo quarto ore 1 m. 10 mattina.

- 10 Ven. s. Andrea Avvel.
- 11 Sab. s. Martino Vesc.
- * 12 Dom. d' *Avv. all' Ambros.*
- 13 Lun. s. Omobono Conf.

24 NOVEMBRE

14 Mart. s. Matroniano Eremita.

15 Merc. s. Eugenio Vesc.

16 Giov. ss. Valeria e Comp.

Luna piena ore 11 m. 38 sera.

17 Ven. s. Gregorio Vesc.

18 Sab. s. Romano Mart.

✠ 19 Dom. s. Ponziano Papa.

20 Lun. s. Benigno Bossi Arciv.

21 Mart. la Present. di M. V.

22 Merc. s. Cecilia Verg. e M.

23 Giov. s. Clemente Papa.

24 Ven. s. Protaso Arcivescovo.

Ultimo quarto ore 0 m. 3 mattina.

25 Sab. s. Catterina Verg. e M.

✠ 26 Dom. d'Avvento alla Rom.

27 Lun. s. Giacomo interc.

28 Mart. s. Gregorio Papa.

29 Merc. li ss. Francescani. Dig.

30 Giov. s. Andrea Apost.

Luna nuova ambolismale di Novemb.

ore 11 m. 29 sera.

25

D I C E M B R E ha giorni 31.

- 1 Ven. s. Castriziano *Dig.*
2 Sab. s. Bibiana Verg.
✱ 3 Dom. s. Mirocieto Arciv.
4 Lun. s. Barbara Vergine.
5 Mart. s. Dalmazio Vescovo.
6 Merc. s. Nicolò *Vig. e Dig.*
✱ 7 Giov. l' Ordinaz. di s. Amb.
✱ 8 Ven. l' Immac. Concez. di
Maria Vergine *Digiuno.*

Primo quarto ore 10 m. 26 sera.

- 9 Sab. s. Siro Vescovo.
✱ 10 Dom. s. Melchiade. Papa.
11 Lun. s. Damaso Papa.
12 Mart. s. Genesio Martire.
13 Merc. s. Lucia Verg. e Mart.
Digiuno.

- 14 Giov. s. Matroniano Erem.
15 Ven. s. Valeriano *Digiuno.*
16 Sab. s. Beano Vescovo.

Luna piena ore 1 m. 35 sera.

- ✱ 17 Dom. s. Lazaro Vescovo.
18 Lun. s. Graziano Vescovo.
19 Mart. s. Nemesio Martire.

26 DICEMBRE

20 Merc. s. Liberato Martire.
Tempora e Digiuno.

21 Giov. s. Tommaso Apostolo.

22 Ven. ss. Flaviano e Demetrio
Martiri *Tempora e Digiuno.*

23 Sab. s. Vittoria Vergine e
Martire. *Tempora e Vigilia.*

Ultimo quarto ore 7 m. 45 mattina.

✠ 24 Dom. s. Luciano Martire.

✠ 25 Lun. la Natività di N. S.

✠ 26 Mart. s. Stefano protom.

27 Merc. s. Giovanni Evang.

28 Giov. li ss. Innocenti.

29 Ven. s. Onorato Vescovo.

30 Sab. s. Liberale Vescovo.

Luna nuova di Dicembre ore 3 m.

29 sera.

✠ 31 Dom. s. Silvestro Papa.

SULLA MACERAZIONE DEL LINO E DEL CANAPE.

Defodiet, condetque nitentia,
Horat. Epist.

Perchè non imitiamo l' esempio di quelli, le cui opere commendiamo? Oh l' Olanda ha pure il bel Canape, il bel Lino? Sì veramente. Ma come? Gli Olandesi lo macerano in un' acqua che mettono studiatamente in istato di semiputrescenza. Dopo aver riposto il duttile vegetabile ne' serbatoj proprj, lo caricano del sedimento tratto fuori da altri serbatoj, ove il macero è già seguito. E così mano mano conservano la feccia d' un serbatojo per l' altro, e di quella caricano in luogo d' altri pesi la materia del nuovo macero. Da cotesta specie di limaccio, o fango ripetono essi o la purgatezza del lor Lino, o Canape, che veste dapprima un color cignerognuolo, e poscia divien sì bianco.

Un siffatto processo lascia pensare, che la putrescenza dell' acqua molto influisea alla macerazione. Affine di pre-

sacchiare all'acqua l'opportuno grado di putrefazione basta il lasciarvi immerse per un mese delle foglie secche di pioppe, di salce, e di bettola; così preparata l'acqua, estrattene le foglie, e tuffativi trenta fasci ordinarij di lino, movendoli ogni giorno, e tenendoli sempre sommersi, in meno di due settimane, ne è seguita la perfetta macerazione. Cavati di colà i fasci del lino, aggiuntavi altr'acqua impurtridita col metodo delle foglie infuse, in quest'acqua così rinfrescata furono sostituiti trenta fasci di canape; ed in cinque soli giorni n'è seguita una piena macerazione. Nè farà meraviglia, che il canape siasi macerato, con tal prontezza, perchè sebbene sia esso di corteccia più dura, che il lino, pure fermenta esso più di leggieri.

Una precauzione però siccome necessarissima non vuol quì ommettersi, l'essiccamento totale del lino, o del canape avanti di macerarlo; perchè se macerato venga in istato d'umidità, corre il rischio di tutte le piante mucilaginoso, cioè che in vece di mace-

rarsi deponendo la parte estrattiva, formano una crosta impermeabile all'acqua.

La diversità delle stagioni occorse alla vegetazione del lino deve regolare la durata del macero, che vorrà esser più breve in vista d'una stagion piovosa.

Assai monta, che la macerazione sia giunta al giusto grado, se non vi giunge, i fili non si separano facilmente gli uni dagli altri; e riescon grossi, perchè la parte legnosa non s'è staccata perfettamente dalla resinosa. Se giunge al di là, la filaccia è quasi putrefata, il filo è fievole, e irresistente al lavoro; e l'opera di poca durata.

Il principio, che val di base all'accennato processo si è la necessità di spogliare della materia resinosa il canape, ed il lino; giacchè la tenacità di essa impedisce la divisione delle fibre. Ora non acquista l'acqua questa qualità divitrice se non se colla putrefazione, onde produce un moto intestino nel vegetale, al cui macero è applicata.

Si trova talvolta imbarazzato un possessor di bestiami dalla difficoltà di alimentarli. Ma osserva egli quante risorse apra l'industria e la natura alla vita animale, e queste diverse a norma della diversità de' paesi?

Da Borea ad Austro vedesi differente il nutrimento de' cavalli, finchè s'arriva a trovar l'arabo del deserto, che nutre i suoi cavalli col latte di camello, quando gli manca altro pascolo.

L'alimento, ch'io suggerisco pe' cavalli in difetto di fieno, o d'erba, è la foglia d'una pianta tra noi comune, e di quasi niun uso, quelle del salce. Nelle Provincie meridionali di Francia se ne fornisce molta ai montoni con ottimo successo.

La foglia del salce è pascolo idoneo anche pe' cavalli sì verde, che secca. Nel mese d'Agosto la foglia del salce è matura. V'è chi pretende aver osservato, che i cavalli pasciuti con questo alimento non abbisognano più di rinfrescamento.

31

MODO DI SVINARE A PARTE IL VINO
PIU' DOLCE E MATURO.

Questa invenzione s'attribuisce a Galileo; ma Vincenzo Viriani l'ha fatta rivivere, e l'ha messa più volte alla prova. Ecco il processo da tenersi. Fate riempire un tino d'Uve, ma senza premerle. Lasciatele per alcun tempo nel tino, indi girato il pispino, o levate la spina al tino, o svinate, e ne avrete il vino maturo prodotto dagli acini più stagionati spremuto dal natural peso dell'Uve, che screpolano tostochè toccano il segno della maturanza. Sortito che sia questo vino, fate pur allora calpestare, e spremere con parte quello, che rimane entro al tino, e n'avrete un liquor più verde, e talor di un acido assai pungente.

BAGNO DI TERRA.

Antiquam exquirite matrem. Virg.

Un Paesano Svedese fece discendere in una fossa scavata in terra mobile,

e leggiera parecchi animali attaccati d'opizotia, coprendoli in seguito di sabbia, e terra vegetale in guisa da lasciar loro libero il respiro, e in poche ore li risanò. Si sa altronde, che l'aria fissa è una sostanza acida anti-putrida capace di valer d'antidoto alla tabe degli umori. Il bagno di terra non può nuocere, e solo può giovare in occasione di tal malattia.

L'uso di questo bagno può anche stendersi all'effetto di purgare alcuna cosa da alcun ingrato sentore, immergendo quella nel suolo, e lasciandovela per alcun tempo.

INCONVENIENTE DEL COLLOCARE I FORAGGI SOPRA LE STALLE.

Le esalazioni del letame, le particelle, che si sprigionano da' corpi degli animali colla traspirazione, e i vapori del loro respiro, penetrano sui tavolati delle Stalle, sui quali stan riposti i foraggi, e vi portano un germe di corruzione nocevole al bestiame, che deve mangiarne. Il danno è maggiore ogni

qual volta abbiassi nelle stalle alcun animale malato.

Qualche più sagace Indagatore , ha riconosciuta la mala affezione, che ne deriva a' foraggi dalla decolorazione di essi negli strati più prossimi al tavolo comune al fenile , e alla stalla.

Modo di togliere innocuamente le macchie d' inchiostro dalla Biancheria

SI ha bel valersi del sugo di limone, e del sale , rimedio, oserei dir , unico finora cognito per cancellare le additate macchie , ma rimedio che non toglie di mezzo tutto il male , perocchè permette all' inchiostro di rimanere con alcune sue particelle distruttrici aderente tuttavia ai bianchi lini, e corroderli in guisa , che d' onde la macchia è sparita non tarda guari a comparire un bucheramento. Un mezzo sicuro senza esser soggetto a siffatto inconveniente si è quello di squagliare al fuoco una dose di sego di candela fina , e in questa fusione immergere la parte

macchiata del lino, che tosto dopo si pone fra panni lordi destinati alla Lavatrice. Uscirà esso delle di lei mani perfettamente bianco, senza che alcun danno ne soffra la parte, che dall'inchiestro fu attaccata. Questo metodo è il risultato di reiterate sperienze.

Modo di preservare il caccio bianco dall' attacco de' vermi in estate.

Dal maggio fino ai primi freddi, serve il caccio di deposito alle uova delle mosche, che non tardano a comparirmi in figura di vermi. Questi ne divorano una parte, e infettano il rimanente, malgrado il sale, onde si sparge la superficie del caccio. È riuscito d'immaginare un perservativo a siffatto male, che l'esperienza sola poteva assicurare. Il mescere, cioè nel latte insiem col gaglio alquanto di quell'acqua, che dai sarmenti tagliati dalla vite suol lagrimando gocciolare in primavera. Ancorchè cotest'acqua non sia nuova, e conti ancor parecchj

anni, pur fa l'effetto. Per più accertarsi dell'efficacia del ritrovato, s'è distinto un dato numero di forme, alle quali non fu applicato il rimedio accennato, e quelle furono in seguito assalite da' vermi, giusta l'usato. L'altro caccio, nella cui formazione venne infusa col gaglio l'acqua di vite, andarono d'ogni attacco immuni. Un cucchiajo di cotal acqua è dose bastevole per due forme.

CONSERVAZIONE DEI FRUTTI.

Il gelo, il calore, l'umidità, il contatto dell'aria, sono le cagioni della corruzione de' frutti. Affine di prevenire, o rimuovere l'azione di queste cause giova scavare una fossa profonda in terreno sano, e riporvi i frutti, che voglionsi conservare, coprendoli di tre piedi di terra ben compatta, e di paglia, o fogliame. Ognun vede, che per tal guisa nè gelo, nè pioggia, nè aria, nè sole non vi avranno azione alcuna.

COSTRUZIONE DEI BACINI, O SERBATOJ D'ACQUA.

La forma parallelogrammatica de' bacini è men confacevole all' uopo loro. L' esperienza dimostra, che gli angoli sono nocivi alla conservazione dell' acqua. Negli angoli s' arresta ogni materia eterogenea vegetale, o terrosa, e vi promove delle piante acquatili, dei vermi, ed insetti. Negli angoli, più che altrove rimane l' acqua tranquilla, e pel soggiorno di tanti corpi stranieri vi si arrizza agevolmente. La forma elittica è più dicevole. Anche in questa però può alcun legger ristagno avvenire. Per ovviarlo giova collocare all' ingresso dell' acqua un picciol molo di pietra, che opponendosi alla direzione della corrente, obblighi l' acqua a dividersi lateralmente in due correnti, le quali vadano poi a riunirsi alla feca dello scaricatore.

*Pericolo degli abiti di tela rensa
nomata linone , e di mussola.*

La ragione non è mai l'arme più possente su quegli esseri mobili, e graziosi, che la Moda seduce. Sarebbero vano lo zelo di dissuadere una maniera d'abito, che confonde ranghi, e stagioni, e che colla sua leggerezza, e bianchezza propria ad allontanare i raggi del Sole col rifletterli sembra più perdonabili all'estate, che all'inverno. Cercherò di assalir le Signore dalla parte dell'istinto, di quell'innata tendenza, che tutti propende alla propria conservazione, additando alcuni fatti, che il pericolo dimostrano dell'accennato giornaliero vestire.

In Grenoble Mad. Delhors sposa d'un Procuratore dell' Exparlamento, trovandosi al principio di Dicembre vicina del fuoco con una veste di mussola, una scintilla ardente le si avventò, e la veste sua fu tosto presa dalle fiamme. Volarono in soccorso i Domestici, ma men rapido del fuoco paren-

dole il lor soccorso dal dolor trasportata, e dallo spavento, uscì dalla casa. Il movimento accrebbe l'attività delle fiamme. Ma si venne pur a capo finalmente di spegnerle. Coperta però la Signora di fiacche, tutta la cute cadde in una febbre di suppurazione, che eesì incinta com'Ella era di sei mesi, le provocò il parto. Morì il feto, e dopo pochi dì il seguì la madre da cocenti dolori martoriata.

Un non dissimile accidente diè fine nei giorni d'una Signora cognitissima in Parigi nei suoi talenti, e per quelli, ch'Ella onorava, la Signora Duprè di San Mauro. Trovandosi Ella assisa poco lungi dal camino col dorso rivolto al fuoco, tutto ad un tratto si vide circondata di fiamme, appiccatesi all'abito di linone, ond'era vestita.

*Modo di prendere col Facile gli
uccelletti senza guastarli.*

I Naturalisti fra gli altri, che si piacciono a formar la serie degli animali

rivestiti delle natie loro spoglie mi saranno grati dell'invenzione che lor partecipo. Mercè di questa schiera porranno nei dotti loro musei i varj uccelli con tutto l'ornato delle vaghe lor piume, e senza laceramento, o pertugio alcuno, senza alcun guasto della lor forma. Ecco il nuovo processo.

Si mette nel fucile quella misura di polvere, che il lume della pratica fa conoscere al cacciatore proporzionato alla circostanza. Immediatamente sulla polvere si pone un pezzetto di candela, che colla bacchetta dello schioppo si fa discendere; indi si riempie d'acqua la canna fino alla bocca. Per tal mezzo sparando all'opportuna distanza non si fa che stordire l'uccello, e bagnargli le penne in guisa, che cada. L'acqua sospinta dalla polvere colpisce il segno prontamente; e il pezzo di sego, che non ha la gravezza dell'acqua rimane tra via. Vuolsi abbattere però, che il tiro non sia giammai orizzontale. Si può lasciare dalla sera al mattino il fucile carico nel modo additato, senza timore che o la pol-

vere venga alterata, o il colpo riesca poi men sicuro.

*Nuovo uso del seme di trifoglio rosso
e d'erba medica.*

Noi ci avvisiamo di scarseggiare di prodotti tintorj forse più del vero. Le osservazioni, e le indagini potrebbero per avventura giustificare la liberalità del nostro clima, che accusiamo di scarsezza in tal fatta di produzioni. Abbondano i nostri prati di trifoglio rosso, i cui grani sono a tingere in verde, ed in varie gradazioni di tal colore qualora si voglia cangiarle con l'indaco. Bisogna che il filo di lana sia ben imbevuto di colore da ogni parte; e che, prima di farlo passare all'indaco, sia lavato con acqua di sapone, per far difondere le parti oleose, che il seme del trifoglio vi lascia alla superficie. La stessa cosa si faccia del seme dell'erba medica, che dà i medesimi risultati.

*Nuovo processo per l'imbianchimento
del ferro , e del rame.*

Le arti si valgono per imbiancare gli additati metalli di proporzioni inuguali di tartaro, d'alume, e di sal marino. Ma se più vuolsi mirare all'intento di una superficie lucida, e pulita, che a quello d'un maggior grado di bianchezza, debbesi dare la preferenza all'uso d'una soluzione di tartaro. Questa dà ai metalli una pulitura che mai non acquistano imbiancati colla soluzione d'alume. L'esperienza, mercè di varie combinazioni a quest'oggetto tentate, ha fatto scoprire il dissolvente più acconcio ad imbiancare i detti metalli, ed è l'unione d'una parte di tartaro bianco, due parti d'alume, e due di sal comune.

METODO PER INCIDERE IN VETRO.

Exegi monumentum ære perennius.

Horat.

L'acido spattico, o fluorico ha col vetro quell' affinità, che l'acqua forte, ed altri acidi esercitano sopra il rame, ed altri metalli. Può dunque estendersi l'incisione anche sul vetro, facendovi sopra un integumento di cera, e disegnandovi qualche figura, indi ponendovi sopra l'acido fluorico, ed esponendolo al sole. Non tarderanno guari a comparire le scolpite tracce coperte d'una polve bianca prodottavi dalla dissoluzione del vetro. In capo a cinque, o sei ore si potrà distaccare l'integumento, e levare il vetro, che presenterà l'impressione delle figure delineate già nella cera. L'oggetto diviene tanto più interessante quanto più ragionando comprendesi, che lo stesso intento può ottenersi sulle più dure materie cristalline. Il vetro altronde, e il cristallo ha sopra tutti i metalli l'ascendente dell'immutabilità, non sog-

giacendo alla calcinazione, o, come dicono, alla ruggine. Chi sa, che un giorno in vece de' marmi, che alla presa soggiacciono degli acidi aerei, e quindi alla corrosione non suppliscasi col cristallo all'uso delle lapidi destinate ad eternare i pubblici, e privati fasti.

*Nuovo metodo per star caldo all'inverno
senza sentir gl'incomodi del camino.*

L'italiane teste son pure in gran parte di fievole tempra, delicate e fine, oso dirlo, quanto al di dentro, altrettanto al di fuori! Le stufte del Nort le sfasciano, o le stordiscono; i camini col riverbero loro ardente le cuociono, e le disseccano. Senzacchè la violenza, onde l'aria messa in corrente portasi all'apertura del focolajo asciugherebbe il polmone di Nettuno. Le gambe poi di chi asside frequente al camino non tardan guari ad andar segnate di un tabido vajuolo tormentatore. Ho studiato, e cari miei simili,

a risparmiarvi la tortura del nobil capo, del ventoso organo della vita, e de' cruscoli eleganti: allumate pure il fuoco vivamente nella stanza vostra invernale. Ma voi invece di appressarveli, salite alto sopra un ripiano, che a vostro grado fabbricherete sotto la volta; o la soffitta, in guisa però, che comune abbiate l'ambiente della stanza. Grandissima è la differenza che passa tra aria, ed aria in una stanza medesima da camino. Le parti superiori son quivi a prova di termometro molto più calde delle parti inferiori. Potete anche convincervene per mezzo d'una scala, onde vi compiaceste salire, fino aver il capo sotto il cielo della camera; e sentireste colà una temperie d'aria assai maggiore, che abbasso.

A comprendere la ragione di siffatto fenomeno bastivi considerare, che in ogni stanza da fuoco quella porzion d'aria, che vien rarefatta innanzi al camino cangia luogo continuamente, e viene rimpiazzata da nuova aria, la qual riscaldata va appresso alla prece-

dente. Nondimeno non tutta quell'aria riscaldata prende la via del tubo del camino. Ve n'ha una porzione, quella cioè che è circonvicina, che s'innalza, e va a collocarsi presso al cielo della stanza, e rimane sopra la testa degli abitatori; e non può scendere prima di essersi raffreddata.

Ecco il comodo elemento, per avventura ignoto ch'io vi procaccio, in seno al quale, non frastornati punto dalle molestie del verno, potrete lungamente abbandonarvi agli utili studj, e alle seconde meditazioni.

*Sulle varie cause del fumo de'camini,
e sui rispettivi rimedj.*

La prima e la più ordinaria cagione è il difetto di comunicazione dell'aria interna della stanza coll'esterna. Negli appartamenti, che si dicono ben riparati, dove le porte, le finestre, e i legnami tutti con diligenza connessi si combacciano, o chiudono esattamente l'aria non può entrar dal di fuori.

Altronde il fumo è più pesante dell'aria, nè può elevarsi, se non se combinandosi, e frammescendosi coll'aria. Ma la colonna d'aria, che riempie il tubo del camino, non può elevarvisi a meno che non venga nuova aria somministrata dalla stanza a prendere il suo luogo. Ora se la stanza è perfettamente chiusa, niuna corrente d'aria potrà stabilirsi per il camino; ond'è, che il fumo si spanderà, e nella stanza, e nel tubo del camino. Chi dunque vuole, che il camino non fumi, e nondimeno tiene la camera sì eustodita da non lasciarvi accesso all'aria esteriore, vuole due cose opposte, ed abbisogna uno di quegli Artefici, che dicono: farò l'impossibile per servirla.

Per chiarirvi della cagione additatavi ricorrete all'esperienza. Ogni qual volta col lasciare una porta, o finestra aperta vedrete, che il fumo s'alzi intieramente su per la canna, senza punto spandersi da quella fuori nella camera, sarete accertato che il fumo derivava dal difetto di aria esterna. Vanno er-

rati parecchj, i quali s' avvisano di poter tenere a grado loro chiusa quasi ermeticamente la loro stanza a motivo dell' ampiezza insigne di essa; giacchè in sì gran continente v' è a loro credere aria bastevole ad alimentare il camino. Non abbadano eglino alla legge fisica dianzi accennata, per cui avviene, che non mai si alzi nel camino una colonna d'aria capace di trasportar seco il fumo a meno che un'altra aria venendo dal di fuori non rimpiazzì nella stanza l'aria elevatasi per lo tubo.

Ma come introdurvi l'opportuna dose d'aria esteriore? Se s'intrommette per lume delle porte, o delle finestre, si avvia quella direttamente verso il camino; e chi stavvi assiso prova freddo al di dietro, mentre si scalda d'innanzi.

A declinare siffatto inconveniente immaginarono alcuni l'introduzione dell'aria esterna mercè di canaletti di latta, che entrano per gli stipiti, o fianchi del camino a due o tre piedi sopra il piano del focolajo. Essendo l'orificio di cotesti canaletti diretto in alto

verso la strada, che deve battere il fumo, si è creduto, che l'aria da essi portata dirigendosi oll'alto dovesse forzare il fumo a salire nella canna del camino. Ma questo stratagemma produce un effetto contrario al disegno. Perocchè siccome la corrente costante dell'aria, che passa dalla camera per l'apertura del camino nella canna, è quella che impedisce al fumo lo spandersi nella camera, se voi fornite l'aria bisognevole alla canna per tutt'altra porta, che per l'apertura, in vece di promoverla corrente, ne diminuire la forza; e ciò tanto più, quanto più fredda sarà l'aria introdotta pe' canaletti.

Dovendo dunque l'aria, che manca, essere indispensabilmente intromessa per l'apertura del camino; e dovendosi ciò fare senza incomodo degli abitanti, due spedienti si ponno prendere 1. Può introdursi l'aria esterna mercè d'un tubo per l'apertura del camino, ed affinchè agli astanti niuna pena rechi il tubo dell'aria può farsi girare o sotto, o dietro al focolajo, sicchè l'aria non

n' esca fredda 2. Può introdursi mercè d' un tubo inserito dal di fuori della stanza tra la sommità della finestra, e la volta, o soffitta, dove gli strati dell'aria interna più caldi tempereranno tantosto l'esterna. Chi teme l'urto dell'aria entrante per cotesto tubo può ammolirlo, e frangerlo mediante uno schermaglio annesso all'orificio interno alla stanza, e annesse in guisa, che obblighi l'aria ad entrar salendo, e non scendendo.

La seconda cagione che fa fumare i camini è la loro eccessiva apertura o in altezza, o in larghezza, o in ambe le dimensioni. Lo spazio dell'apertura deve aver norma dell'elevazione della canna. Siccome la forza dell'attrazione è in ragione della lunghezza del tubo; e la corrente d'aria ch'entra dalla camera nel camino deve essere assai considerabile per riempire continuamente l'apertura all'uopo d'opporci allo stravasamento del fumo nella stanza, così ne segue, che più grande dev'essere l'imboccatura de' camini di canna più lunga, cioè de' bassi piani delle

case; e meno grande sarà per conseguenza in quelli di canna più breve, cioè de' piani superiori.

Peccavano i nostri Avi aprendo ai camini delle nostre case troppa spaziosa bocca. Noi l'abbiamo diminuita a segno, che più non basta a scaldare un picciol ~~cro~~ccchio d'amici. I soli primi occupanti vi acquistano a forza di galateo il diritto di non tremare. Eppure la cortezza della canna costituisce ai camini de' piani superiori la necessità di restringerne l'imboccatura. Se sospettate che il vostro camino dia fumo per eccesso d'apertura, scemate le dimensioni con tavole rimessiticcie, finchè vediate, che più non fumi. Quell'altezza, e larghezza di bocca, colla quale avrete notato, cha il camino più non spanda fumo sarà quella, che voi gli darete nel ricostruirlo di vive pietre.

La terza cagione è la soverchia cortezza della canna; ed in tal caso non solo giova il diminuirne l'apertura; ma è mestiero allungarne il tubo sopra il tetto, assicurandolo con tiranti di ferro. La quarta cagione è l'allu-

momento contemporaneo di due camini in due stanze comunicanti per una porta aperta. Allora avviene, che dei due fuochi il più gagliardo attrae l'aria di quella stanza, ove il fuoco è meno ardente, e seco trascina anche il fumo. Altro rimedio non iscorgesi a siffatto disordine, che il fornire co' mezzi sovradditati a ciascun camino la necessaria quantità d'aria esterna.

La quinta cagione è l'altezza degli edificj vicini sovrastante alla torre del camino. Allora avviene, che o il vento viene dalla parte dell'edificio, che domina il camino, e dopo aver sorpassata quell'eminenza, piomba come l'acqua, che è passata sopra una diga, e preme, e grava il fumo pronto a sortir dal camino; o il vento viene dalla parte del camino, e incontrando un edificio più elevato, che l'arresta, lo batte, e si ripercuote sulla torre del camino, e calca, e rispinge ugualmente il fumo. Altro rimedio non v'è in ambi i casi, che il portar la torre ad un livello superiore alla fabbrica dominante.

La sesta cagione è il trovarsi il camino, e la porta nella medesima parte della stanza. In siffatta situazione di cose ogni qualvolta s'apre la porta, una corrente d'aria fredda si precipita lungheſſo la parete verso il camino; e col movimento acquistato ſi ſpinge al di là dell'imboccatura del camino; anzi passando avanti ad eſſa trascinando ſeco l'aria della stanza che ſtava per entrarvi. Il fumo allora non eſſendo ſpinto nella canna, sbocca dal focolajo nella stanza. Oltre a queſto inconveniente, quella corrente d'aria fredda che dall'aperta porta ſ'insinua, taglia il volto, e le spalle agli aſtanti. Rimedio altro non può fornirſi a queſto doppio incomodo, che quello di volger la porta in ſenſo contrario, o trasferirla in tutt'altra ubicazione, ſicchè l'aria eſterna entrando vada a colpire tutt'altra parete da quella, ov'è collocato il camino.

In vece de' fianchi, che sporgono in fuori dalla parete, ove è incassato il camino, i quali formano due angoli ciechi, ove nè si gode la ricreante vista del fuoco, nè se ne partecipa il calore, formate un vuoto, e sostenendo la tavola del camino con due colonnette laterali. Così avrete un camino a giorno, ossia a tre faccie, che da tre bande vi lascerà approfittare del calore de' combustibili, sarà più acconcio a riscaldare la stanza, presenterà da tre parti la vista del fuoco, darà accesso a maggior numero di astanti, e dove il vostro camino soggiaccia al fumo per difetto d'apertura, vi libererà ancora da questa pena.

DISTRUZIONE DEGLI INSETTI CEREALI.

*Saepe etiam steriles incendere profuit
agros. Virg.*

S' accusa bene spesso la sterilità dell' avaro suolo, che collo scarso prodotto delle granaglie mal risponde ai sudori del Contadino. Ma si potrebbe esser tentato a ritorcere il lamento sull' indolenze dell' agricoltore, che lascia cadere in disuso le pratiche antiche suggerite da' Padri dell' Agronomia. Conobber essi, che la sterilità de' campi aver può origine dall' infezione de' bruchi proprj delle varie specie de' grani, e suggerirono l' arte agevolissima, anzi unica di distruggerli, che è la combustione delle terre incendiandovi gli avvanzi delle stoppie, gli sterpi, e i rovi. Infatti s' apposero eglino assai bene. Gl' insettologi anche moderni riconoscono nella terra la sede de' bruchi sterilitori de' grani. Qual via dunque più dirotta a disfarsi di questi nemici della fecondità de' campi fuor di

quella di ricercarne col fuoco l'ime-
loro sedi, ed ardere colla terra i vo-
raci suoi abitatori?

Il frumento è danneggiato dal bru-
co, ond' esce la farfalla nomata *falena*
tritici, verme giallo dapprima, e che
in successo di tempo diventa brunobi-
gio con testa nera e lucente, e con
tre fascie bianche. Entra da picciolo
nella grana del frumento, e fatto adul-
to la divora dentro e fuori. L'invernal
suo ritiro è la terra, ed il letame.

La segale, l'orzo, e l'avena ven-
gono infestati dalla larva del bruco
chiamato *Elater segetis*, verme giallo
di capo bruno, e con nere punte ma-
scellari. È capace di divorare la metà
della messe. S' imputa al freddo foren-
tamente il vedere in primavera cotesti
grani cangiare l'ordinario colore, im-
pallidire, ingiallire, e cadere. Ma il
male deriva dai nimici, di cui parlo.
Più infesto ancora è l'animaletto no-
mato *musca secalis*. L'aria, la brina,
la nebbia sono accagionati del molto
danno, che fa quest'insetto; ma esso
è il desolatore, che con lavoro micros-

copico opera la strage del grano. Esso è un bruco di due linee di lunghezza, di testa puntuta, e nera, e che colla sua estremità forma la lett. V. Il suo posto è il gambo della segale, mentre comincia a metter le foglie. Anche quest'insetto passa l'inverno nella terra, ed in Giugno si metamorfosa in *musca secalis*. D'ugual lunghezza è un'altra nimica nominata *musca pumilionis*, bianca di corpo tranne la testa nericcia. Anch'essa danneggia il gambo della segale, e le impedisce l'usato incremento.

Di maggior mole, e di maggior danno è la *falena conspicillare* lunga un pollice, grossa come una penna da scrivere, divisa in corpo grigio, duro, e lucente da 14 articolazioni, compresi il capo, che è nero macchiato, e velloso. Ogni articolazione ha due punte. Questo bruco pur esso suol invernare nella terra, si cangia in grisalide nel mese di Maggio, e in falena verso la metà di Giugno. Ascoso sotto i sassi durante il giorno, lavora egli di notte, tagliando la segale ra-

sente terra. Oltre al rimedio del fuoco si può minorare il numero di questi insetti coll' indagine de' fanciulli, che li ricerchino sotto alle pietre.

I piccioli contadinetti possono pure esser utili nella ricerca della *falena secalis*, che fa imbiancare le giovani spighe. Cotesto bruco lungo un pollice, e grosso come una penna d' oca è di color verdognolo, col dorso strisciato longitudinalmente da due linee rosse, e col capo a forma di cuore con due macchie brune lateralmente. Quando le spiche s' indurano, il bruco scende a terra per cangiarsi in crisalide, poscia in falene al fine di Luglio. Può esso trovarsi in estate intortigliato intorno al gambo delle spiche.

Il *limax agrestis* comincia a uscir dal suolo in autunno per roder la segale. Interessa dunque il ricercar la terra col fuoco prima di questa stagione. Non è mestiere, ch'io ad uno ad uno annoverando venga altri insettucci, che qualche sebben minor nocumento apportano ai grani. Il mio proposito è di mostrar l'importanza della pratica

antica di distruggere colla combustione delle terre i voraci saccheggiatori, che vi s'annidano.

MODO DI RISTABILIRE LE SCRITTURE SBIADATE.

Si quid olim lusit anacreon delebit ætas.
Hor.

Vengo a risparmiare una grossa porzione d'occhj ai laboriosi seguaci delle antichità, che perdono sulle sparute carte, e rosa da tempo quel che lor rimane di vista. Che bella cosa, se ridonar si potesse a quelle squallide pergamene il primiero impronto dell' inchiostro dagli anni omai cancellato? Sì, che il potete o sepolti dissepellitori delle andate cose, ed io additerovvene pur il modo, purchè facciate segno delle vostre ricerche alcun grave oggetto, che le meriti. Intridete le carte smarrite in un acido minerale diluito, ed aggiungetevi poscia un alcali flogisticato, e vedrete sorgere sull' in-

chiestro pallido, onde sono vergate,
un sensibil colore.

PROCESSO PER DIFENDER L' ACCIAJO DALLA RUGGINE.

Scaldate a fuoco di carbone intensamente l'acciajo in guisa però da non avvicinarlo soverchio al fuoco, ed appressandolo gradatamente. Tenetelo finchè tal calore abbia acquistato da non poterne sostenere il contatto. Allora strofinatelo lievemente di cera pura, indi riavvicinatelo al carbone per asciuttarlo; e ciò fatto con una pezzuola di sajo, o di panno tergetelo. Nè l'umidità, nè il sudore non veleranno più mai la lucentezza del rafinato metallo, ornamento e splendor del Secol nostro.

MODO D'INGAGLIARDIRE LA POLVE DA CACCIA.

Cacciatori, sappiatemi grado delle cure, che a voi rivolgo. Penso a feli-

citare i vostri sudori. Odo sovente le lagnanze vostre sulla debolezza di quei globetti infiammabili, onde l'infallibil vostro fucile rintrona le selve, e vorrebbe spopolar l'aria di abitatori, per popolarne le mense. Apportar voglio alla polvere un terzo di più di gagliardia.

Per ogni misura di quattro libbre di polvere mescete quattro once di calce viva, nuova, e ben spolverata, indi tutto agitate in un vaso in guisa, che ne segua una perfetta mescolanza. Conservate poscia il tutto in recipiente ben chiuso. Vi è agevol cosa l'immaginare i chimici principj, mercè cui la calce può crescer forza alla polvere. Il fatto è suggellato dalla sperienza. Avvertite però, che la polvere che si colloca nel baccino dello shcioppo debb'esser pura, e senza calce.

M O D O

DI RITORNAR L'ACCIAJO
IRRUGINITO AL PRIMIERO
SPLENDORE.

Tergete prima dalla polvere, e da ogni altra immondezza la superficie dell'acciajo; indi intriso un pannolino di bucato d'olio di tartaro per deliquio stroffinate con esso il pezzo dello sparuto metallo, che vi sta a cuore di ripulire, e l'avrete restituito al suo primiero lucicore.

SULLA GROSSEZZA DEI FRUTTI.

Miraturque . . . non sua poma.

Virg.

Di rado avviene, che i frutti, i quali acquistata non hanno la grossezza lor propria, siano di buona qualità. Altronde la forza, e la stesa delle piante bene spesso non comporta la moltitudine de' frutti, che la natura li co-

stringe a nodrire. Cotesta moltitudine innoltre nuoce alla futura fruttificazione, e toglie alle piante il vigore di formare per l'anno successivo occhj da frutto ben condizionati.

È dunque d'uopo preferire al numero la bellezza. Si fa con ciò un duplice guadagno, sì perchè si acquista per rapporto alla qualità de' frutti senza perdere nella massa, sì perchè si provvede al successivo raccolto. Altro mezzo impiegare non si vuole ad oggetto di preferire al numero la bellezza, che lo scaricar l'Albero troppo abbandonato, ed avvezzo a produr piccioli frutti.

Una siffatta soppressione di frutti si fa dapprima nei mandorli, e negli arbricocchi avanti, che il nocciolo dei lor frutti s'induri, e divenga legnoso. Il modo di distaccarli è il dar loro una picciola ritorta.

Dopo i frutti delle anzidette piante si passa a scaricare quelli de' peschi, de' peri, e de' meli in guisa che non si lasci a ciascun mazzetto di frutti se non due o tre frutti sui rami forti, ed uno o due sui rami deboli.

Vuolsi in questa operazione por mente a far sì, che la coda de' frutti, che si stralciano, rimanga per la maggior parte attaccata ai rami della pianta, affine di non recar danno ai frutti, che si lascian superstiti, nè farvi piaga vicina.

La forma, e l'ubicazione de' frutti può servir di legge allo stralcio. Per rapporto alla forma i più scarmi e sciancati che mal promettono di lor venuta, imitano quasi da se stessi la mano del provido coltivatore. Per rapporto all'ubicazione, quei frutti, che giacciono all'estremità de' rami giovani, vogliono nello stralcio esser preferiti. Siccome quelli, che più teneri essendo, ed acquosi hanno i sughi meno affinati, ed elaborati.

Così procacciassi una certa utile proporzione tra la pianta, e i frutti, che nodrir deve. Così nel tempo stesso provvediamo alla sussistenza degli alberi fruttiferi, ed alla squisitezza delle nostre mense. Così si giungerà per avventura a por fine a quella dannosa alternativa, cui soggiacciono le piante

da frutto, che nell'un anno sopracaricate compajonci, nell'altro pressochè sterili.

SINGOLAR NEGLIGENZA DELL' ANTICHE NAZIONALI INVENZIONI.

Strenua nos exercet inertia.
Horat. Epist.

L' Italia ebbe pure il suo Baccone, e l'Insubria glielo diede. Fu desso Girolamo Cardano versatissimo non solo nell'arte più preziosa del mondo, cioè quella, che tiene gli uomini al mondo ma nella chimica eziandio, nella botanica, nella metallurgia, in tutto quanto ampiamente si stende la fisiologia, e nelle sublimi matematiche. Quante peregrine gemme non adornano il suo sublime trattato della sublimità! Quanto non abbagliarono al lor primo comparire al mondo i nuovi lampi d'un sublime ingegno, a cui la natura sembrò affidare gli arcani suoi più reconditi? Eppure un velo d' ingrata di-

menticanza copre ormai il nome dell'Inventore, e le sue invenzioni. Io porrò sott'occhio una folla d'utili additamenti all'insigne Autore dovuti, e benemeriti per ciò, ch'egli ha ritrovato, e per ciò che c'insegna a ritrovare, se sull'orme sue camminiamo. Ecco alcune delle sue scoperte d'oggetti disparatissimi.

ASSICURARE I QUADRUPEDI DALLE MOSCHE.

Si è trovata già tempo nell'Ercolano una macchinetta di pretto avorio affabilmente scolpita, rappresentante un cocchio guidato da una vespa, che gli eruditi ravvisano per una favorita di Nerone, perchè quel Signore le affidava le redini dell'Impero. Anche la Mosca audace negli estivi tempi, può dirsi l'arbitra de' cocchj siccome quella che col suo pungolo inquietando i cavalli li incalza, e sprona a suo grado. La mosca esercita la sua prepotenza tanto più perniciosamente, quanto più insulta alle vite e de' giumenti, e degli uo-

mini. Un animoso destriero, un mulo indocile or calcitrando furiosamente, or volgendosi in ardente fuga per l'acuto sprone delle mosche mette in cimento la vita or del padrone che porta, e dello straniero, che se gli appressa. Non parrà dunque un piccolo oggetto quello d'allontanare dai cavalli, e dai muli l'impero delle mosche. Eccone il modo. Togliete foglie di zucca, e fatene sugo; indi con esso aspergete i perseguitati quadrupedi; e terrete da lor lontana la perigliosa molestia.

P L A S T I C A.

I Vassellami, e pur anche colonne saldisime formar si ponno, in finissima polvere riducendo così il più duro marmo, come altre pietre dure da fiume, e la schiuma del ferro, ed impastando cotai spolverate materie con chiara di ovo, indi tenendole a lungo sepolte.

Ll sugo d'apio, di millefolio, e di raffano, doma la durezza del corno, e il rende così come docile pasta di ogni figura, flessione, ed impressione capace.

VARIEGARE I FIORI.

Ll vapor del zolfo imbianca la seta, ed insegna a procacciar varietà ai fiori d'unissono calore, e segnatamente alle rose vermiglie formando loro all'intorno un orlo candido, venustà gradita agli amatori di Flora.

GUADO DELL'ACQUA.

Sebbene presso Svetonio conosciamo da lunga età il costume di guarir laghi, e fiumi colle otri, perocchè ci viene additato Giulio Cesare in atto di tragittarli in siffatto modo, pure l'applicazione di quelle otri all'intento non ci viene dall'antico Storico delineata. La vediamo nell'Autore della sublimi-

tà. Enfiate un grosso intestino, e sotto l'ali delle braccia raccomandatelo a buoni legami: ponetevi inerto de' timpani di cuojo sotto le piante del piede, e reggetevi sull'acqua con due bastoni, ai quali supposto sia un pari timpano, e il mobile elemento diverrà per voi un sodo, e liscio passeggio.

ATTIVITA' DELL'ERITRODANO.

Seguaci dell'arte di Coo, che pensosi andate sui mezzi, onde alleviare l'inesprimibile pena di quegli infermi viziato hanno quel continente, che nell'elaboratorio del corpo umano conserva la distillazione delle acque già digerite. Meditare per qual mai analogia colla vescica l'eritrodano, cioè la rabbia tintoria, appena compresso e serrato appena nella mano trovisi così agevolmente, come pur addiviene, il passaggio alla vescica, sicchè all'urina porti una tintura del suo colore. Chi sa, che questo lampo di cognizione non porti fra l'ombra oscura di questi mali qualche salutar luce.

Per molti non par più sinonimo il vivere, e il respirare l'aure vitali: tanta è la pena, che provano nel ricercare al polmone il pascolo dell'aria. Chi inventò un giorno l'arte di scemare la difficoltà del respiro fece plauso a se stesso della sua scoperta; ma questa sembra ora dimenticata. Caviamola dalla negletta polvere, sotto cui giace; e all'occhio acuto esponiamola de' nostri Esculapj, dal cui giudizio dipender deve il di lei rivivimento. Una pozione di sugo d'ozimo, o basilico in dose di mezz'oncia con mezzo scrupolo di croco, ecco la vital composizione suggerita a ridonare il fiato agli anelanti.

IMBIANCAMENTI DEI DENTI.

Confluisce pur molto sì alla salubrità, che alla venustà d'ogni persona una bella schiera lucente e nevosa di denti.

Giova lo strofinarli con radice di malva; e giova più assai il tergerli colla prim'acqua della distillazione dell'allume, e del nitro lambiccati in pari dose.

STIVALI IMPERMEABILI ALL'ACQUA.

L'umide fangose vie del verno interessano l'ingegno dell'uomo a provvedere alla salubrità sua dal freddo umidore attentata. Con tal pensiero rintracciati si sono parecchi mezzi, onde escluder l'acqua dagli stivali, o dai borzachini. Un metodo efficacissimo a tal uopo si è di mescere insieme cera liquefatta con nitro ben triturato, e ricoprirne il cuojo, indi presentar questo a fuoco mite per lungo tempo, e con diligenza. O fusoli eleganti de' nostri gai damerini, il vostro buon essere ben merita, che a voi si rivolgano le contemplazioni e gli studj del pallido Letterato, i cui gravi pensieri rallegrerete r'conoscente nel vicin Bacchante con tessergli leggiadra danza.

LITOSTROTO.

Se i pavimenti delle maestose Sale volete illeggiadrire con figurati strati, fatevi scorta di molti pezzetti di pietre a vario colore, ed uniteli con tenace glutina formato colla calce, coll'adipe porcino, o colla pece, o colla chiara dell'uovo.

FERITE VELENOSE.

Se col rovente ferro ardete la parte offesa di velenoso animale, diverrà la ferita scevra di veleno.

CARTA BIBACE.

La fluida penna dello scrittore, quante volte viene arrestata nell'ardente suo corso dalla flacidezza della carta, che dissipa l'affidato inchiostro. Gonfia di bile e sbuffa l'impaziente Autore, che si vede astretto a por freno a spontanei concetti nascentigli sotto la mano: presto si pensi a prevenire per altra

volta il pernicioso disordine: Cuociasi in acqua alume di rocca finchè venga disciolto, indi vi s'attufi la prava, e flacida carta, indi traggasi questa fuori, e prosciugata che sia, diverrà acconcia a tener l' inchiostro. L' alume fa un altro beneficio al letterato, quello cioè di rendergli migliori le penne, di cui si vale per spiegar l' ali della fama.

SINGOLARE EFFETTO DELL'OLIO DI ZOLFO.

Se l' esperienza suggella l' efficaccia addebitata all' olio di zolfo puro, che applicato l' orecchio, ne rimetta e sfoghi crepitando i vapori, oh qual prezzo avrebbe la produzione di questa scoperta nella compiacenza di restituire la finezza dell' udito a certe socievoli, e degne creature, a cui forse l' urto d' interni vapori pregiudica il sensorio acustico!

73

PARECCHI USI DEL ZOLFO.

La scabie, e l'americana lue son di mezzo tolte dal zolfo inunto insieme, e bevuto. È egli possibile che operi esso tal meraviglia, mentre di operarla non è bene spesso capace quel fluido metallo, che ha nome da una divinità? Il suffumigio innoltre del zolfo è idoneo a sbandire e pulici, e serpi, e formiche. Quante persone schifittose di cotesti animaletti, mi sapran grado di questo additamento!

VAPOR D' ACETO.

Facendol' aceto bollire al fuoco, creasi un fumo o vapore, che accolto in sovrapposta tazza, e conformandosi in gocce, costituisce un'acqua utilissima a tergere le macchie degli occhj.

M E Z Z O

ONDE RADERE LE CANCELLATURE
NEGLI SCRITTI.

Lo Scrittore, giusta il detto di Flacco *turpem putat in Scriptis, metuitque lituram*: uno schichieramento d'inchostro fa pure il mal vedere in uno scritto d'importanza. La polvere dell'alume pon rimedio a questa sventura.

TARIFFA DELLE MONETE

CIRCOLANTI NEL REGNO.

O R O.	Valore in lire	
	<i>Milanesi.</i>	<i>Ital.</i>
<i>Milano</i> Pezzo da		
40, e sua metà.	--- --- -	40 00
Doppia	25 15 -	19 77
Zecchino	15 11 5	11 94
<i>Venezia</i> Zecchino,		
e suoi spezzati.	15 13 4	12 5
<i>Bologna</i> Doppia, e		
sua metà	22 5 8	17 10
Zecchino , e sua		
metà	15 5 6	11 72
<i>Francia</i> Pezzo da		
40, e sua metà.	--- --- -	40 00
Luigi nuovo	30 15 6	25 55

O R O.

Valore in lire
Milanesi Ital.

Parma Doppia nuo-

va 27 18 - 21 41

Genova Doppia da

lire 96 , e sua

metà 102 12 - 78 74

Savoja Doppia nuo-

va , e sua metà. 37 -- 3 28 40

Firenze Zecchino. 15 9 9 11 88

Roma Doppia . . . 22 4 6 17 5

Zecchino 15 4 6 11 68

Germania Ongaro

Imperiale di Ba-

viera 15 6 - 11 74

Ongaro Kremnitz . 15 7 3 11 79

Ongaro dei Principi. 15 3 9 11 65

Fiandra Sovrano ,

e sua metà . . . 45 9 3 34 89

Valore in lire

ARGENTO	Milanesi	Ital.
<i>Milano e Francia</i>		
Pezzo da lire cinque	- --- ---	5 00
Scudo e sua metà.	6 --- ---	4 60
<i>Bologna</i> Scudo, e		
sua metà	7 --- ---	5 37
<i>Scudo da paoli 10</i>		
e sua metà	6 18 6	5 31
Testone	2 1 9	1 60
<i>Modena</i> Scudo di		
Francesco III	7 4 6	5 54
Scudo di Ercole III.	7 6 ---	5 60
<i>Venezia</i> Ducatono.	8 13 6	6 66
Giustina	7 13 ---	5 86
<i>Francia</i> Scudo di		
lire 6 Tornesi	7 11 3	5 80
<i>Savoja</i> Scud. nuovo	9 1 6	6 95

ARGENTO	Valore in lire			Ital.
	Milanesi			
Genova Scud. nuov.	8	9	---	6 48
Parma Ducato. . .	6	11	---	5 2
Firenze Francesco-				
ne	7	2	---	5 45
Roma Scudo da				
paoli 10	6	16	6	5 24
Germania Tallero				
di convenzione .	6	12	9	5 9
Fiandra Scudo del-				
le tre Corone . .	7	6	6	5 62
Spagna Pezza nuova	6	17	9	5 29
I 20 Carantani . .	1	2	6	85
I 10 Carantani . .	---	11	3	42

MONETE DI RAME.

<i>Italiane.</i>	<i>Milanesi.</i>
Pezzo da centes. 10	Mezzo soldo cent. 2
Detto da centes. 5	Quattrino. . . » 1
Detto da centes. 3	
Detto da centes. 1	

GIORNALE

UTILE E NECESSARIO.

Sul fine di quest' Almanacco si trovano 24 pagine; che comprendono i dodeci mesi dell' anno, destinate a potervi registrare la perdita, ed il guadagno del giuoco, dopo le quali si trova una tavola di recapitolazione per ciascun mese, ed in fine vi sono alcune pagine bianche per iscrivervi gli occorrenti affari particolari, le spese domestiche, le visite da rendere, gli appuntamenti, e sessioni, le faccende della settimana, i bei detti, e tratti di conversazione ec.

GENNAJO.

PERDITA.

GUADAGNO

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15

GENNAJO.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

FEBBRAJO.

PERDITA.

GUADAGNO

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

FEBBRAJO.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

MARZO.

PERDITA.

GUADAGNO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

MARZO

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

APRILE.

PERDITA.

GUADAGNO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

APRILE.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

MAGGIO.

PERDITA.

GUADAGNO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

MAGGIO.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

GIUGNO.

PERDITA.

GUADAGNO

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

GIUGNO.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

LUGLIO.

PERDITA.

GUADAGNO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

LUGLIO.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

AGOSTO.

PERDITA.

GUADAGNO

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15

AGOSTO.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

SETTEMBRE.

PERDITA.

GUADAGNO

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

SETTEMBRE.

(PERDITA.)

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

OTTOBRE.

PERDITA.

GUADAGNO

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15

OTTOBRE.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

NOVEMBRE.

PERDITA.

GUADAGNO

1	01	1	01
2	02	2	02
3	03	3	03
4	04	4	04
5	05	5	05
6	06	6	06
7	07	7	07
8	08	8	08
9	09	9	09
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
	16		16

NOVEMBRE.

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

DICEMBRE.

PERDITA.

GUADAGNO

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

DICEMBRE

PERDITA.

GUADAGNO

16

16

17

17

18

18

19

19

20

20

21

21

22

22

23

23

24

24

25

25

26

26

27

27

28

28

29

29

30

30

31

31

RECAPITOLAZIONE.

PERDITA.

Gennajo.
Febbrajo.
Marzo.
Aprile.
Maggio.
Giugno.
Luglio.
Agosto.
Settembre.
Ottobre.
Novembre.
Dicembre.

Totale

RECAPITOLAZIONE.
PERDITA.

Gennajo.

Febbrajo.

Marzo.

Aprile.

Maggio.

Giugno.

Luglio.

Agosto

Settembre.

Ottobre.

Novembre.

Dicembre.

Totale

[illegible]

into











UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA



3 0112 057774322